



# Misterix (Yago)

dal n.1 (settembre 1948) al n.859 (maggio 1965)  
Editorial Abril (1-686), poi Editorial Yago (687-859)

Il mensile, transitato dalla Abril all'Editorial Yago di Francisco Romay all'inizio del 1962, passa dopo poco dal formato orizzontale a quello verticale nell'ultima parte della sua esistenza. Pratt, che della rivista è anche direttore artistico, pubblica qui *Capitan Cormorant*, *Wheeling*, *Hombres de la jungla* (Junglemen, ripreso da *Salgari*), *Lobo Conrad* e *Luck Star O'Hara*. Fra gli altri, oltre al *Misterix* disegnato da Fernández, troviamo *Precinto 56* disegnato da Muñoz, e *Doc Sandy* di Muñoz Cabrera (da un'idea di Hugo Pratt) con Dalfume ai disegni. Esce qui per la prima volta il celebre *Mort Cinder* di Oesterheld/Breccia.





689  
26 Gennaio 1962



816  
3 Luglio 1964